

FILM DES MONATS

MAI 2009



Brasilien 2008
108 Minuten

Regie:
Marco Bechis

Besetzung:
Claudio Santamaria
Alicelia Batista
Chiara Caselli

Verleih:
Trigon-film
www.trigon-film.org

Birdwatchers

Der Blick aus der «zivilisierten Welt» auf die Urwaldbewohner im Amazonas ist immer ein gespaltener. Er ist geprägt vom Klischee des edlen Wilden. Genau in diesen Zwiespalt führt Marco Bechis mit «Birdwatchers» hinein. In wunderbaren Landschaftsaufnahmen begleitet die Kamera eine Reisegruppe auf einem Flussboot. Sie kommen an einer Gruppe von Ureinwohnern vorbei. Halbnackt und mit ernsthaften Gesichtern erwidern die edlen Wilden den Blick. Mit Pfeil und Bogen vertreiben sie die fremden Eindringlinge. Sie ziehen sich in den Urwald zurück, streifen ihre T-Shirts über, werden vom Veranstalter dieser Touristen-Attraktion ausbezahlt und mit einem Lastwagen ins Reservat zurückgefahren. So einfach und überraschend ist diese Dramaturgie. Mit wenigen Einstellungen ist das Postkartenmotiv als Täuschung entlarvt; ebenso der neugierige Blick der wohlhabenden «Naturfreunde».

Sanft nähert sich der Film der Realität im Mato Grosso do Sul, dem einst gigantischen Urwaldgebiet in Brasilien. Marco Bechis lässt uns eintauchen in die einzigartige Atmosphäre des Regenwalds und erzählt von einer Gruppe Guarani-Kaiowá-Indigener, die ein Stück Ackerland besetzen. Der Konflikt mit den weissen europäisch-stämmigen Besitzern ist unausweichlich. Mit ausgezeichneten Laien-Darstellern und einer exquisiten Bildgestaltung überzeugt der Film als eine Reise ins Herz des Regenwalds.

Charles Martig
Filmbeauftragter Katholischer Mediendienst